

ADESTE FIDELES

arranged by
Tamás Beischer-Matyó

John Francis Wade
(1711-1786)

Maestoso ♩ = 108

Solo tenor

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Organ

f

7

p dolce

Ad - es - te fi - de - les,

p

Adeste fideles © 2002 Tamás Beischer-Matyó

https://beischermatyó.hu/adeste_fideles

This work is licensed under Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International.

To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

13

læ-ti tri-um-phan-tes, ve - ni - te, ve - ni - te in_ Beth - le-hem:

This musical system contains measures 13 through 18. It features a vocal line in the upper staff and a piano accompaniment in the lower staves. The vocal line begins with a treble clef, a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a common time signature. The lyrics are written below the vocal staff. The piano accompaniment consists of four staves: three treble staves and one bass staff, all with a common time signature. The piano part includes chords and melodic lines that support the vocal melody.

19

Na-tum vi - de - te Re-gem An-ge - lo - rum. Ve - ni-te ad-o - re-mus, ve - ni-te ad-o -

This musical system contains measures 19 through 24. It continues the vocal and piano parts from the previous system. The vocal line and piano accompaniment maintain the same key signature and time signature. The lyrics are written below the vocal staff. The piano part continues with chords and melodic lines that support the vocal melody.

26

- re - mus, ve - ni - te ad - o - re - mus Do - - mi - num!

mf Ve - ni - -

mf Ve - ni - te ad - o - -

mf Ve - ni - te ad - o - -

mf Ve - ni - te ad - o - -

mf

32

mf più risoluto En gre - ge rel - i - cto

- te! Ve - ni - te!

- re - - mus Do - - - - mi - num!

- re - - mus Do - - - - mi - num!

- re - - mus Do - - mi - - num!

37

hu-mi-les ad cu - nas vo - ca - ti, vo - ca - ti ap - pro - - pe-rant.

p Ad -

p Ad -

43

Nos - que o - van - ti gra-du fes-ti - ne - mus. Ve - ni - te ad - o - re - - mus, ve -

p Ve-ni - te!

p Ve-ni - te!

- es - te fi - de - les, læ - ti tri-um - phan - tes. Ve-ni - te!

- es - te fi - de - les, læ - ti tri-um - phan - tes. Ve-ni - te!

49

-ni-te ad-o-re-mus, ve-ni-te ad-o-re-mus Do-mi-num!

Ve-ni-te!

Ve-ni-te!

Ve-ni-te!

Ve-ni-te!

Ve-

55

-ni-te ad-o-re-mus Do-mi-num!

-ni-te ad-o-re-mus Do-mi-num!

-ni-te ad-o-re-mus Do-mi-num!

-ni-te ad-o-re-mus Do-mi-num!

59

f Ad - - es - - - te fi - -

f Ad - - es - - - te fi - -

f Ad - - es - - - te fi - -

f Ad - - es - - - te fi - -

62

- de - - - les, læ - - ti tri - um - phan - - - tes, ve - -

- de - - - les, læ - - ti tri - um - phan - - - tes, ve - -

- de - - - les, læ - - ti tri - um - phan - - - tes, ve - -

- de - - - les, læ - - ti tri - um - phan - - - tes, ve - -

65

- ni - - - te, ve - - ni - - - te in__ Beth - - - - - le -

- ni - - - te, ve - - ni - - - te in__ Beth - - - - - le -

- ni - - - te, ve - - ni - - - te in__ Beth - - - le - - -

- ni - - - te, ve - - ni - - - te in Beth - - - le - - -

68

ff
Na - tum vi - de - te Re-gem Ange - lo - rum.

ff
-hem: Na - tum vi - de - te Re-gem Ange - lo - rum. Ve - ni-te ad-o -

ff
-hem: Na - tum vi - de - te Re-gem Ange - lo - rum. Ve - ni-te ad-o -

ff
-hem: Na - tum vi - de - te Re-gem Ange - lo - rum. Ve - ni-te ad-o -

ff
-hem: Na - tum vi - de - te Re-gem Ange - lo - rum. Ve - ni-te ad-o -

74 *in rilievo*

Ve-ni-te! Ve-ni-te! Ad-es - - te fi-de - -

-re - - mus, ve - ni - te ad-o - re - mus, ve - ni-te ad - o - re - - mus Do - - mi-

-re - - mus, ve - ni - te ad-o - re - mus, ve - ni-te ad - o - re - mus Do - mi - -

-re - - mus, ve - ni - te ad-o - re - mus, ve - ni-te ad - o - re - - mus Do - mi - -

-re - - mus, ve - ni - te ad-o - re - mus, ve - ni-te ad - o - re - - mus Do - mi - -

80 *tutta forza*

Do - - mi - - num!_

-les! Ve-ni-te ad-o-re-mus Do - - - mi - num!_

-num! Ve - ni-te ad-o - re - - - mus_ Do - - - mi - num!_

-num! Ve - ni-te ad-o - re - - - mus_ Do - - mi - - num!_

- num!_ Ve - ni-te ad-o - re - - - mus_ Do - - mi - - num!_

- num!_ Ve - ni-te ad-o - re - - - mus_ Do - - mi - - num!_